

Prijímacia skúška zo slovenského jazyka a literatúry

Meno a priezvisko:

Dátum narodenia:

Počet bodov: Podpis učiteľa:

Pokyny pre žiakov:

1. Test obsahuje pravopisné cvičenie a 32 otázok zo slovenského jazyka a literatúry.
2. V pravopisnom cvičení doplňuj chýbajúce písmená.
3. Test obsahuje otázky, pri ktorých ti ponúkne viac možných odpovedí. Správna je vždy len jedna! Ak ju nájdeš, zakrúžkuj ju.
4. Na vypracovanie testu máš 60 minút.

PRAVOPISNÉ CVIČENIE

Doplň chýbajúce písmená:

Bájka je krá_ky poučný príbe_. Jánošík má vraj _ skalách ukr_tý pokla_. _táčatá môže v zime trápiť hla_. Na pol_ sa zv_ril pra_. Z_mné obdobie poskytuje prírode odd_ch. Brvno unášal s_lný prú_. Cesty pokr_l prvý sne_. Zajtra hlásia silný mrá_. Janko je oh_bný ako prú_. Nieкто otvoril dvere a prekročil pra_. Nerob si z nikoho posme_! Zavoláme si výť_a_? Na námestí stál star_dub. Psa nedávaj nikdy na reť_a_!

OTÁZKY ZO SLOVENSKEHO JAZYKA A LITERATÚRY

- 1) **Podstatné mená sa skloňujú podľa toho istého vzoru v možnosti:**
 - a) dedko, kameň, prútik
 - b) sedačka, lampa, osa
 - c) laň, loď, bylinka
 - d) vernisáž, firma, skúsenosť
- 2) **V ktorej možnosti je správne určené prídavné meno?**
 - a) z kravského syra – mužský rod, sg., G, vzor pekný
 - b) v ľudových rozprávkach – stredný rod, sg., G, vzor pekné
 - c) údená klobása – ženský rod, sg., G, vzor pekný
 - d) skromní vidiečania – mužský rod, pl. A, vzor cudzí
- 3) **Správne určené gramatické kategórie slovesa *prišiel* sú v možnosti:**
 - a) 3. osoba, jednotné číslo, oznamovací spôsob, prítomný čas
 - b) 1. osoba, jednotné číslo, oznamovací spôsob, budúci čas
 - c) 2. osoba, jednotné číslo, oznamovací spôsob, minulý čas
 - d) 3. osoba, jednotné číslo, oznamovací spôsob, minulý čas

- 4) **Všetky prídavné mená sú napísané pravopisne správne v možnosti:**
- a) vyšší stupeň, so spravodlivými učiteľmi
 - b) svieží vzduch, po poľných cestách
 - c) šikovný hokejisti, bosími nohami
 - d) s prísnymi rodičmi, rýdzi kov
- 5) **V ktorej možnosti nie sú antonymá.**
- a) hore – dolu
 - b) hladký – drsný
 - c) okno – oblok
 - d) zimná – letná
- 6) **V ktorej možnosti sú všetky spoluhlásky obojaké?**
- a) b, m, p, r, s, g, z
 - b) b, m, p, r, s, f, l
 - c) b, m, p, r, s, v, z
 - d) b, m, p, r, l, t, k
- 7) **V ktorej možnosti sú podčiarknuté časti slov predpony?**
- a) odfarbiť, záloha, prales
 - b) so sestrou, prekresliť, domov
 - c) odlepiť, obslúžiť, prečítať
 - d) prestať, pisanka, vyhodiť
- 8) **V ktorej možnosti sú slová správne zoradené podľa abecedy?**
- a) Martin, Malacky, Medzilaborce, Myjava
 - b) Malacky, Martin, Medzilaborce, Myjava
 - c) Malacky, Martin, Myjava, Medzilaborce
 - d) Martin, Malacky, Myjava, Medzilaborce
- 9) **V ktorej možnosti sú všetky podstatné mená neživotné?**
- a) dom, stôl, brat, hráč
 - b) kôl, kabát, strom, žiak
 - c) brat, koláč, murár, stôl
 - d) pohár, stôl, múr, potok
- 10) **V ktorej možnosti sú slovesné časy v tomto poradí: minulý, budúci, prítomný čas?**
- a) išiel, kreslí, varí
 - b) vozil, išiel, kreslí
 - c) bude voziť, išiel, varí
 - d) išiel, bude voziť, varí
- 11) **V ktorej možnosti sú správne napísané slovné spojenia?**
- a) krištálová váza, prikryť dlaňov
 - b) krištáľová váza, prikryť dlaňou
 - c) kryštálová váza, prikryť dlaňov
 - d) kryštálová váza, prikritť dlaňou

12) V ktorej možnosti sa všetky podstatné mená skloňujú podľa vzoru stroj?

- a) dážď, lúč, koláč, kvet
- b) dážď, lúč, počítač, nôž
- c) dážď, lúč, les, peň
- d) dážď, lúč, list, kôš

13) Ktorá z možností je pranostika?

- a) Háďaj, ktorý vták húka ako vlak?
- b) Medardova kvapka štyridsať dní kvapká.
- c) Kto sa bojí, nesmie do lesa.
- d) Strach má veľké oči.

14) V ktorej možnosti sa všetky podstatné mená skloňujú podľa vzoru dievča?

- a) mača, žriebä, hrča
- b) mača, vlča, kačka
- c) vlča žriebä, mača
- d) vlča, káča, mačka

15) V ktorej možnosti sú len zdrobneniny ?

- a) noštek, chlebič, hračka
- b) chlapček, písanka, pes
- c) chlapček, chlebič, psík
- d) noštek, vločka, pes

16) V ktorej možnosti sa všetky slová skloňujú podľa vzoru dub?

- a) traktor, myš, kvet
- b) múr, stojan, meč
- c) priateľ, dom, automobil
- d) strom, les, stôl

17) Čo je dialóg?

- a) recitácia básne
- b) príhovor jednej osoby
- c) rozhovor dvoch alebo viacerých postáv
- d) rozprávanie

18) Ktorý tvar je napísaný so správnou predložkou?

- a) s ulice
- b) od mňa
- c) z bratmi
- d) pred nami

19) Ktoré vlastné mená sú správne zapísané?

- a) Vysoké Tatry, biely Váh, Dubnica Nad Váhom
- b) Nízke Tatry, vianoce, Slovák
- c) Lomnický štít, Janko Hraško, rieka Dunaj
- d) Lomnický Štít, Veľká noc, Maďar

20) Ktoré tvrdenie je nesprávne?

- a) Priama reč presne zaznamenáva slová, ktoré niekto povedal.
- b) Medzi vlastné podstatné mená patria názvy vrchov, pohorí a riek.
- c) Prídavné mená sú slová, ktoré označujú vlastnosti osôb, zvierat, vecí.
- d) Slovné druhy rozdelujeme na tvrdé, mäkké a obojaké.

21) V ktorom literárnom žánri sa píše o vzniku hradov a miest?

- a) povest'
- b) rozprávka
- c) príslovie
- d) pranostika

22) Obrázkový kreslený príbeh, v ktorom je reč postáv napísaná v slovnej bubline, sa nazýva:

- a) vtip
- b) komiks
- c) interview
- d) strofa

23) Príslovie: „Dvakrát meraj a raz rež!“ je správne vysvetlené v možnosti:

- a) všetko si najskôr dobre premysli, aby si sa nedopustil zbytočných chýb,
- b) dvakrát si dávaj pozor na ostrý nôž, aby si sa neporezal,
- c) ku každému sa vždy správaj slušne, aby ťa potom nemuseli dvakrát potrestať,
- d) neposudzuj správanie iných, lebo dvakrát budeš potrestaný.

24) Ktoré literárne dielo jasne, stručne a výstižne vysvetľuje poznatky z určitej oblasti?

- a) povest'
- b) legenda
- c) encyklopédia
- d) komiks

25. V ktorej možnosti tvorí rým prídavné meno a sloveso?

- a) telka – veľká
- b) kráča – stláča
- c) mávne – márne
- d) malý – stáli

26. V ktorej možnosti sú uvedené znaky rozprávania?

- a) Nedodržiavame časovú následnosť a uplatňujú sa najmä podstatné mená.
- b) Text členíme na úvod, jadro, záver a uplatňujú sa najmä slovesá.
- c) Text nečleníme na úvod, jadro, záver a uplatňujú sa najmä číslovky.
- d) Na časovej následnosti nezáleží a uplatňujú sa najmä prídavné mená.

27. Umelecký jazykový prostriedok *domy otvárali náruč* sa nazýva:

- a) prirovnanie
- b) metafora
- c) personifikácia
- d) rým

28. „Nášmu spolužiakovi sa veľmi darilo, keď v súťaži obsadil druhé miesto.“

V tejto vete sa nachádza aj číslovka, pre ktorú platí:

- a) nášmu, základná
- b) druhé, radová
- c) žiadna sa nenachádza
- d) druhé, základná

29. Prídavné meno *smelý* má správny takýto tvar pri stupňovaní v druhom stupni :

- a) najsmelejší
- b) najsmelší
- c) smelší
- d) smelý

30. „*Náš dobrý sused pôjde poobede na nákup.*“

V tejto vete sa nachádza sloveso, pre ktoré platí:

- a) 1. os., Sg., budúci čas
- b) 1. os., Sg., prítomný čas
- c) 3. os., Sg., budúci čas
- d) 3. os., Sg., prítomný čas

31. „*Sestra pôjde dnes na návštevu ku kamarátke.*“

Podčiarknuté slovo patrí k slovnému druhu:

- a) príslovka
- b) častica
- c) predložka
- d) zámeno

32. „*Sestra pôjde zajtra na návštevu ku kamarátke.*“

Podčiarknuté slovo patrí k slovnému druhu:

- a) predložka
- b) častica
- c) príslovka
- d) zámeno